



De 8 a 18 de julho de 2021
Online

RELEASE RESUMIDO

10º Rio LGBTQIA+

RIO FESTIVAL DE CINEMA LGBTQIA+ 2021, TUDO ONLINE, LIVE NO @RIOLGBTQIA

O Rio Festival de Cinema LGBTQIA+ (Rio LGBTQIA+) completa 10 anos, e durante onze dias, de 8 a 18 de julho de 2021, o festival transmitirá no instagram @riolgbtqia: 81 filmes brasileiros e internacionais da Alemanha, Argentina, Bélgica, Canadá, Espanha, EUA, França, Índia, Israel, México, Paraguai, Peru, Portugal, Reino Unido e Suécia. São 11 longas, 2 médias e 68 curtas-metragens. Lives de encontros e palestras completam a programação do festival. Devido a pandemia, a programação completa acontecerá online e ao vivo.

Paralelo a programação de filmes serão realizados lives de encontros e palestras, também no @riolgbtqia: Crianças e adolescentes trans, Histórias infantis LGBTQIA+, Jacob Christopher - bebê intersexo, Literatura infantil LGBTQIA+, Documentário Amiel - Intersexualidade na TV, Intersexos no cinema, Animação LGBTQIA+, Cinema LGBTQIA+ no Brasil e Portugal, Ao redor de "The Celluloid Closet": legado e memória, Bissexualidade no cinema, Pipocace & aronéfilos, e a Palestra: Criação independente de séries digitais LGBTQIA+.

Orgulho LGBTQIA+, hoje e sempre!

PROGRAMAÇÃO GERAL

08 JULHO - quinta-feira

19:00 live no @riolgbtqia

ENCONTRO LIVE

Crianças trans

População adolescente trans e não binária, e o filme Transkids, com Felipe Fortes (Programa Aquarela), Gabriel Lodi (Trans-ativista), Thamirys Nunes (Minha criança trans?) e convidadas.

1h de duração

21:30 live no @riolgbtqia

LONGA INTERNACIONAL

Transkids

Quatro adolescentes israelenses passam pelo processo de redesignação de gênero para salvar vidas e identidade em um país onde o serviço militar é obrigatório e a religião judaica ortodoxa é a lei.

Direção: Hilla Medalia

Documentário/ 1h 43min/ Israel/ 2020

09 JULHO - sexta-feira

13:00 live no @riolgbtqia

ENCONTRO LIVE

Histórias infantis LGBTQIA+

Contadores de histórias e literatura infantil com representatividade LGBTQIA+, com Felipe Cabral (Eu Leio LGBT+), Deko Lipe (Primeira Orelha), Joe Veloso (Jojo - drag das crianças) e Francisco Soto (Las Reinas de Los Contos).

1h de duração

19:00 live no @riolgbtqia

ENCONTRO LIVE

Jacob Christopher, bebê intersexo

Jacob Christopher, bebê intersexo, se tornou "divisor de águas" nos cuidados em saúde de bebês intersexos e conferiu visibilidade ao questionamento de vários direitos negados a esses bebês, com Thaís Emília Campos dos Santos.

1h de duração

21:00 live no @riolgbtqia

PROGRAMA DE CURTAS

Curtas Brasileiros 1

- A Mordida
- Simples Assim
- Debaixo do guarda-chuva pra ser resistência
- Odisseia
- Time de Dois
- Temporal

Duração total: 1h 37min

23:10 live no @riolgbtqia

MÉDIA BRASILEIRO

Homens Pink

Homens Pink é um documentário sobre memória, sexualidade, resistência e o envelhecer do homem gay no Brasil.

Direção: Renato Turnes

Documentário/ 51min/ Brasil/ 2020

10 JULHO - sábado

15:00 live no @riolgbtqia

ENCONTRO LIVE

Literatura infantil LGBTQIA+

Encontro com Janaina Leslão (Joana princesa - A princesa e a costureira); João Paulo Hergesel (Meu maninho é uma menina) e Raphaela Comisso (Mãe não é só uma, eu tenho duas). Mediado por Felipe Cabral.

1h de duração

19:00 live no @riolgbtqia

ENCONTRO LIVE

Documentário Amiel - Intersexualidade na TV

Encontro com Amiel Modesto Vieira e Maria Clara Dias, diretora do curta-doc Amiel e exibição do filme. Amiel Vieira descobre sua intersexualidade apenas aos 33 anos de idade, quando, ao encontrar uma carta do Hospital das Clínicas de São Paulo, descobre o segredo sobre sua condição mantido por seus pais.

1h de duração

21:00 live no @riolgbtqia

PROGRAMA DE CURTAS

Curtas Brasileiros 2

- Homens Invisíveis
- Letícia, Monte Bonito, 04
- Acesso
- Memória de quem (não) fui
- Sapatão: uma racha/ dura no sistema
- Bicha-bomba

Duração total: 1h 37min

23:10 live no @riolgbtqia

MÉDIA INTERNACIONAL

Iftah

O drama trata da vida de um gay que rompeu a família por conta de sua orientação sexual e mostra as terríveis consequências do preconceito na vida de pessoas marginalizadas.

Direção: Moti Rachamim

Ficção/ 41min/ Israel/ 2020

11 JULHO - domingo

→ 15:00 live no @riolgbtqia

ENCONTRO LIVE

Intersexos no cinema

O cinema fala de intersexualidade? Esta live discute o assunto abordando filmes e produções cinematográficas que abordem o tema da intersexualidade. Será que a nossa invisibilidade acontece no cinema? Com Amiel Modesto Vieira, Dionne Freitas, Márcie Vieira e Thaís Emília de Campos dos Santos.

1h de duração.

→ 18:00 live no @riolgbtqia

LONGA BRASILEIRO

Diga Meu Nome

"Diga Meu Nome" é um documentário que conta a história de duas mulheres trans brasileiras na luta pelo direito a ter o nome e o gênero com o qual se identificam em todos os documentos oficiais e que buscam respeito de suas famílias e da sociedade. Selem, 45 anos, é uma travesti; Diana, 22, mulher transexual.

Direção: Juliana Chagas Gouveia
Documentário/ 1h 18min/ Brasil/ 2020

→ 20:00 live no @riolgbtqia

PROGRAMA DE CURTAS

Curtas Brasileiros 3

- Marie
- Inabitável
- Colômbia
- Tia Iracy Futebol Clube
- Sereia
- Conexões

Duração total: 1h 37min

→ 22:10 live no @riolgbtqia

LONGA BRASILEIRO

Para onde voam as feiticeiras

Um grupo de artistas LGBTQI + desconstrói com humor todos os conceitos pré-estabelecidos sobre identidades. As ruas se tornam um território de luta; uma polifonia entre ficção e realidade.

Direção: Eliane Caffé, Carla Caffé e Beto Amaral
Documentário/ 1h 30min/ Brasil/ 2020

12 JULHO - segunda-feira

14:00 live no @riolgbtqia

ENCONTRO LIVE

Animação LGBTQIA+

Sobre os filmes de animação LGBTQIA+ selecionados para o festival e a visibilidade e representatividade das produções no Brasil, com Felipe de Castro Ramalho, Marila Cantuária e Renato Duque.

1h de duração.

18:30 live no @riolgbtqia

MOSTRA DE CURTAS DE ANIMAÇÃO

Div.A 1 - Diversidade em Animação

- Genius Loci
- Kapaemahu
- Cwch Deilen
- Eikō
- Muñeca Rota
- Les lèvres gercées
- A Primeira Vez de Luke

• Zu A menina Zumbi
Duração total: 50min

20:00 live no @riolgbtqia

PROGRAMA DE CURTAS

Curtas Brasileiros 4

- Inabitáveis
- Os Últimos Românticos do Mundo
- Dois Homens ao Mar
- Aonde Vão Os Pés
- Em caso de fogo, pegue o elevador

Duração total: 1h 31min

22:00 live no @riolgbtqia

LONGA INTERNACIONAL

Canela

Áyax Grandi, arquiteto 48 decidiu se tornar Canela. Este filme narra o parêntese na vida de Canela onde ela está dividida entre fazer uma cirurgia de redesignação de sexo ou não. Uma busca começa. Ela consulta profissionais de saúde, seus filhos e velhos amigos até perceber algo sobre seu desejo que ela realmente não esperava.

Direção: Cecilia del Valle

Documentário/ 1h 17min/ Argentina/ 2020

13 JULHO - terça-feira

16:00 live no @riolgbtqia

MOSTRA DE CURTAS DE ANIMAÇÃO

Div.A 2 - Diversidade em Animação

- Purpleboy
- Carrousel
- Cua de sirena
- Los patos
- To Be Two
- Camille
- Queer Than Thou
- House of [AS]

Duração total: 50min

19:00 live no @riolgbtqia

ENCONTRO LIVE

Cinema LGBTQIA+ no Brasil e Portugal

A realização de festivais, mostras e cineclubes de cinema LGBTQIA+ no Brasil e Portugal, com Aleques Eiterer (Cineclubes LGBT+), Alexander Mello (Rio LGBTQIA+), Carla Francine (Recifest), João Ferreira (Queer Lisboa), Labelle Rainbow (For Rainbow) e convidadas.

1h de duração.

22:00 live no @riolgbtqia

LONGA BRASILEIRO

Prazer em Conhecer

"Prazer em Conhecer" é um documentário de longa-metragem que lança um olhar sobre a sexualidade LGBT contemporânea. A recente chegada ao Brasil de novas formas de prevenção - a PrEP (Profilaxia de Pré Exposição) e a PEP (Profilaxia de Pós-Exposição) - medicamentos que prometem uma maior eficácia contra a transmissão e o contágio por HIV/Aids - possibilitou um intenso exercício de práticas sexuais, trazendo novas formas de cuidado para além do uso do preservativo.

Direção: Susanna Lira

Documentário/ 1h 12min/ Brasil/ 2020

14 JULHO - quarta-feira

15:00 live no @riolgbtqia

PALESTRA LIVE

Ao redor de "The Celluloid Closet": legado e memória

Lançado em 1995, o documentário "The Celluloid Closet" ("O Outro Lado de Hollywood" na versão lançada no Brasil) ajudou a popularizar o trabalho de Vito Russo sobre a presença e a representação de personagens homossexuais no cinema hollywoodiano. Durante mais de dez anos, Russo se debruçou em uma extensa pesquisa que resultou no livro "The Celluloid Closet: Homosexuality in the Movies", publicado em 1981. A pesquisa de Russo teve imensa influência e ainda hoje é considerada uma referência fundamental nos estudos da história do cinema e nos movimentos LGBTQIA+. O autor sempre quis transformar seu livro em documentário, mas o projeto só saiu do papel depois de sua morte, em 1990, em decorrência da Aids. A ideia desse encontro não é apenas falar um pouco do documentário e de sua importância, mas tomá-lo como ponto de partida para um relato pessoal do que significava ser um jovem cinéfilo gay no começo dos anos 1990.

1h de duração

17:00 live no @riolgbtqia

PROGRAMA DE CURTAS

Curtas Internacionais 1

- Mort-Bois, une enfance de Jean Genet
- Isaac and the Ram
- Las Reinas de los Cuentos
- Du gamla, Du fria
- Victoria
- Paternidad
- Casarnos

Duração total: 1h 26min

19:00 live no @riolgbtqia

ENCONTRO LIVE

Bissexualidade no cinema

Visibilidade e representatividade bissexual no cinema, com Danieli Klidzio (Bi Blioteca), Helena Monaco (Bi Blioteca), Talitta Cancio (Bi na Midia), Mariana Goulart (BiCine Festival) e Nina Simões (Bicine Festival).

1h de duração

21:30 live no @riolgbtqia

LONGA INTERNACIONAL

Well Rounded

A Well Rounded parte do entendimento de que ser gorda é ok. Combinando lindas entrevistas com animações lúdicas a diretora Shana Myara reúne histórias pessoais de um elenco diversificado e cativante cujos horrores, triunfos e compromisso com grandes sonhos oferecem GRANDE inspiração - especialmente para aqueles de nós que não costumam ver nosso BIPOC, LGB2TQ +, eus deficientes e/ou gordos celebrados na tela.

Direção: Shana Myara

Documentário/ 1h 1min/ Canadá/ 2020

15 JULHO - quinta-feira

15:00 live no @riolgbtqia

ENCONTRO LIVE

Pipocace & aronéfilos

As assexualidades no cinema, com Germano da Silva (Visibilidade Aroace), Ravi Pires (Aroaceiros) e Sofia Wickerhauser (Coletivo AbrAce). E exibição do curta Infinito Enquanto Dure de Sofia Wickerhauser. 1h de duração

19:00 live no @riolgbtqia

PROGRAMA DE CURTAS

Curtas Internacionais 2

- Tres veces
- Imelda y Luis
- Of Hearts and Castles
- Pure
- Colada
- Llamame Mateo
- Lilac Lips, Dutchess County
- Persona

Duração total: 1h 27min

21:30 live no @riolgbtqia

LONGA BRASILEIRO

Aconchego da tua Mãe

Ativista e política trans, Indianara Siqueira, é mãe de um abrigo de passagem para LGBTI+ do Rio de Janeiro que se chama Casa Nem. A Casa Nem é uma ocupação com uma ordem de despejo iminente. Indianara invade e ocupa um palácio colonial no centro da cidade para usá-lo como moeda de troca para garantir um espaço de acolhimento para sua comunidade.

Direção: Adam Golub

Documentário/ 1h 16min/ Brasil/ 2020

16 JULHO - sexta-feira

16:30 live no @riolgbtqia

LONGA INTERNACIONAL

Noite de Verão em Barcelona

Seis lindas histórias de amor desencadeadas pela atmosfera mágica da passagem do Cometa Rose pelo céu de Barcelona, um fenômeno que ocorreu no Verão espanhol de 2013 e levará séculos para se repetir.

Direção: Dani de la Orden

Ficção/ 1h 36min/ Espanha e EUA/ 2013

Retrospectiva

19:00 live no @riolgbtqia

PALESTRA LIVE

Criação independente de séries digitais LGBT+

Quais são as atuais dificuldades e oportunidades no mercado nacional de produção de séries digitais independentes? A proposta deste encontro é compartilhar experiências de criação no atual contexto do mercado audiovisual de séries produzidas de forma independente no Brasil. Por Viv (RED).

1h de duração

20:20 live no @riolgbtqia

LONGA BRASILEIRO

Mães do Derick

O cotidiano de quatro jovens que criam um filho de nove anos em uma pequena cidade no litoral sul do Brasil. Lésbicas/bi, feministas, anarquistas, não monogâmicas, elas constroem com as próprias mãos uma casa em uma área de ocupação em meio à mata, encarando a ameaça iminente de expulsão por parte da polícia.

Direção: Dê Kelm

Documentário/ 1h 17min/ Brasil/ 2020

22:20 live no @riolgbtqia

LONGA BRASILEIRO

Limiar

“Limiar” é um documentário autobiográfico realizado por uma mãe que acompanha a transição de gênero de seu filho adolescente: entre 2016 e 2019 ela o entrevista abordando os conflitos, certezas e incertezas que o perpassam numa busca profunda por sua identidade. Ao mesmo tempo a mãe, revelada por meio de uma narração em primeira pessoa e por sua voz que conversa com o filho por detrás da câmera, passa ela também por um processo de transformação que a obriga a romper velhos paradigmas, enfrentar medos e dismantelar preconceitos.

Direção: Coraci Ruiz

Documentário/ 1h 17min/ Brasil/ 2020

17 JULHO - sábado

19:30 live no @riolgbtqia

PROGRAMA DE CURTAS

Curtas Internacionais 3

- The Act
- Wings
- The Unsure Masseur
- Lolo
- Listening In
- Naomi Replanksy at 100

• Bodies of Desire
Duração total: 1h 26min

22:00 live no @riolgbtqia

LONGA INTERNACIONAL

Transfinite

TRANSFINITE é um longa-metragem de ficção científica composto por sete contos mágicos realistas autônomos onde pessoas trans e queer sobrenaturais de várias culturas usam seus poderes para proteger, amar, ensinar, lutar e prosperar.

Direção: Neelu Bhuman

Ficção/ 1h 10min/ EUA, Reino Unido e Índia/ 2020

23:59 live no @riolgbtqia

MOSTRA DE CURTAS DE TERROR

Horror Queer Rio

- Itsy Bitsy Spider
- Carmilla
- Catfish Killer
- New Flesh for the Old Ceremony
- Ar
- Underneath
- The Cruise

Duração total: 1h 22min

18 JULHO - domingo

19:30 live no @riolgbtqia

Encerramento do 10º Rio LGBTQIA+.

Filmes premiados 2021.

De 06/07/2021 a 01/08/2021 às 15:00

Estou te amando loucamente. Ciclo de curtas LGTBI+

Vimeo do Instituto Cervantes

15:00 live no Vimeo Instituto Cervantes

<https://vimeo.com/institutocervantes>

Durante o mês de julho, o canal do Vimeo do Instituto Cervantes, em colaboração com a distribuidora cinematográfica Marvin & Wayne, receberá oito relatos diferentes de vários cineastas com um olhar e uns afazeres muito pessoais no ciclo «Estou te amando loucamente. Ciclo de curtas-metragens LGTBI+», que recebe esse nome da música popularizada pelo grupo Las Grecas, nos anos 70. Este ciclo nos apresenta histórias pessoais, reflexões, depoimentos e retratos que dirigem o olhar às realidades infra-representadas no cinema - e, caberia dizer, em todas as manifestações artísticas - : são relatos que tratam especialmente, ainda que não somente, sobre a identidade de gênero, sobre o amor homossexual e sobre a transexualidade. O ciclo está composto por uns curtas-metragens valentes, como os silenciosos exercícios de resistência e rebeldia das internas do centro de internato que nos mostra Una dedicatória a lo bestia. Como aquela música, Te estoy amando locamente, que expressava acaso um desejo que algumas - da mesma forma que muitos e muitas que lhes precederam e que as seguiram -

nunca puderam expressar mais que desde o silêncio, os curta-metragens deste ciclo quebram esse silêncio com propostas vibrantes, frescas e de plena vigência artística e humana.

CONTATOS DO FESTIVAL

Rio Festival de Cinema LGBTQIA+ 2021

E-mail: contato@riofgsc.com.br

Website: www.riofgsc.com.br